

Edital nº 006/2025

CHAMADA DE CAPÍTULOS PARA E-BOOK

Escrita da História da Dança: Teoria, Interdisciplinaridade e Novas Fontes

A seguinte proposta tem como objetivo agregar pesquisas que se desenvolvam a partir da compreensão da dança, seja ela qual for, como fonte histórica, ou seja, um vestígio do passado no tempo presente. Não possuindo temporalidade específica, serão aceitas produções sobre a escrita da história da dança e seus pressupostos teóricos e metodológicos, como a aplicabilidade da história oral, da micro-história, entre outras abordagens, que estejam em busca de refletir teoricamente sobre como escrever história da dança. Outra temática que a obra agrega é a interdisciplinaridade, abrindo espaço para que pesquisas que dialogam com outras áreas do conhecimento como a Etnocologia, a Antropologia e a Semiótica na escrita da história da dança, possam ser abarcadas. Por fim, a proposta também aceitará pesquisas que sejam propriamente históricas, interessadas na compreensão de uma sociedade, seja do passado ou no tempo presente, a partir da dança.

ORGANIZAÇÃO	
Felipe Araújo de Melo	UFPA
Anicée do Carmo e Silva	UFPA
Thais Karina Souza do Nascimento	UFPA

Dados que acompanham a obra: O livro terá ISBN e Ficha Catalográfica de acordo com a Agência Brasileira do ISBN, além de avaliação por Comitê Científico qualificado. Além de DOI e diagramação original.

PRAZOS DE ENVIO E PUBLICAÇÃO	
Envio de textos	Até 20 de Fevereiro – <i>Podendo ser ampliado</i>
Publicação prevista	Março/2025 - <i>Podendo ser ampliado</i>

INVESTIMENTO/VALORES POR CAPÍTULO

R\$: 75 Por autor/a.

SUBMISSÕES E REGRAS

Enviar **ARTIGO COMPLETO** conforme diretrizes disponíveis em: <https://bit.ly/3fOlhcv>

Envio do Artigo deve ser feito para o e-mail: contato@terried.com escrito no assunto do e-mail: "Submissão de Artigo".

IMPORTANTE: Indique no e-mail, na parte assunto, para qual Edital de e-book seu texto está sendo submetido.

- Serão aceitos artigos inéditos ou que já tenham sido publicados em anais de congressos, simpósios ou seminários com alterações e adaptações;
- A obra somente se viabilizará com o mínimo de oito (7) artigos aceitos para publicação; Não havendo artigos suficientes para compor a obra, a Editora poderá sugerir ao autor a publicação do seu artigo em outra obra com tema compatível.
- A revisão gramatical e de formatação do artigo serão de total responsabilidade dos autores;
- Após o comunicado do aceite, o autor receberá a solicitação do pagamento da taxa de publicação. O pagamento deverá ser realizado em até 05 dias do comunicado do aceite. O não cumprimento considerará o autor desistente da publicação;
- Direitos Autorais: O Livro digital/eBook oferecerá acesso livre imediato ao seu conteúdo, seguindo o princípio de que disponibilizar gratuitamente o conhecimento científico ao público proporciona maior democratização do conhecimento. A Licença utilizada será: Atribuição-NãoComercialSemDerivações 4.0 Internacional - CC BY-NC (CC BY-NC-ND). Os termos desta licença estão disponíveis em: <<https://creativecommons.org/licenses/>>.

Demais dúvidas: contato@terried.com